



Programa
beda
Bilingual English Development & Assessment

Madrid, **21 y 22** Octubre 2016
ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDA
BEDA BEST PRACTICES
FORUM

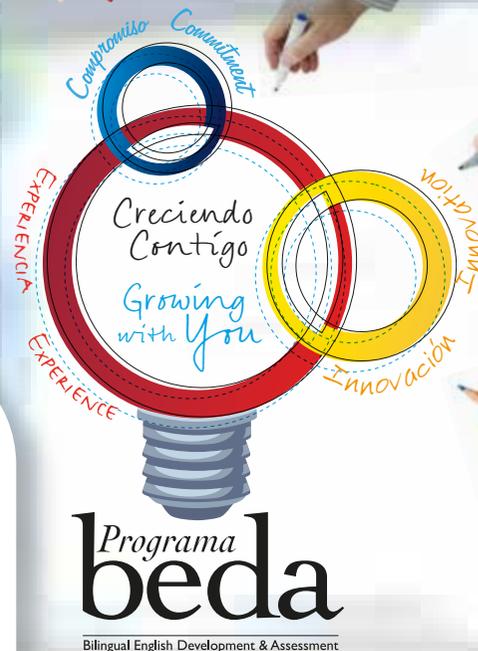
TALLERES

Viernes 21/10/2016

| | |
|---------------|---|
| 16:00 | Recepción de asistentes y entrega de material. |
| 16:45 a 17:45 | Conferencia inaugural en el Aula Magna. |
| 17:45 a 18:00 | Entrega de placas a los centros que se han incorporado o cambiado de nivel en BEDA. |
| 18:00 a 18:30 | Café. |
| 18:30 a 19:10 | Talleres 1 |
| 19:20 a 20:00 | Talleres 2. |

Sábado 22/10/2016

| | |
|---------------|-----------------------------|
| 09:30 | Recepción de asistentes. |
| 10:00 a 10:40 | Talleres 3. |
| 10:50 a 11:30 | Talleres 4. |
| 11:40 a 12:10 | Descanso. |
| 12:10 a 12:50 | Talleres 5. |
| 13:00 a 13:40 | Talleres 6. |
| 13:45 | Finalización del Encuentro. |



Universidad Pontificia de COMILLAS
ICAI-ICADE. C/ Alberto Aguilera, 23
Metro: Argüelles – San Bernardo
Autobuses: 2 – 21 – 202

PRESENTACIÓN de la GUÍA

Querido/a amigo/a:

Tengo el gusto de presentarte la guía para el ENCUENTRO DE BUENAS PRÁCTICAS BEDA, del 21 y 22 de Octubre de 2016 en Madrid.

Este encuentro responde a la demanda constante de Coordinadores y Profesores BEDA y tiene como objetivo fundamental compartir acciones educativas interesantes y valoradas positivamente que se están realizando por parte de los centros pertenecientes al Programa BEDA y sus colaboradores.

Consideramos estas acciones como “buenas prácticas”, es decir, actuaciones o experiencias que, persiguiendo unos objetivos determinados, promueven una metodología innovadora, creativa, motivadora, eficaz y útil en la enseñanza del inglés, las áreas bilingües y el ambiente bilingüe del Colegio y que, además, pueden tener continuidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje y pueden aplicarse en otros colegios.

Gracias a la generosidad de los ponentes y centros que han querido compartir con nosotros su trabajo, tendrás la oportunidad de conocer y experimentar el buen hacer de muchos profesores BEDA que, como tú, buscan mejorar su práctica docente y favorecer el aprendizaje de sus alumnos en distintos niveles educativos y en contextos muy diversos.

Deseamos que este espacio de encuentro y participación impulse la mejora de la enseñanza del inglés en nuestros colegios y nos anime a presentar, en futuras ocasiones, las experiencias más innovadoras que ponemos en marcha.



José Antonio Poveda González
Secretario Regional ECM

@joseanpoveda





Madrid, **21 y 22** Octubre 2016

ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDA

BEDA BEST PRACTICES
FORUM

Programa
beda
Bilingual English Development & Assessment

I. PONENCIA INAUGURAL

VIERNES TARDE (16:45 a 17:45 h.)

"Bilingüismo e innovación educativa". José Manuel Palomino. *Jefe de estudios en La Salle Maravillas.*

En la Sociedad de la Información y la Comunicación, las necesidades educativas de nuestros alumnos nos han llevado a introducir y provocar cambios en la práctica docente. Al plantear la innovación en un contexto Bilingüe, ésta debe entenderse como un proceso orientado a mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje, de modo que nuestros alumnos sean capaces de adquirir todas y cada una de las competencias y destrezas que los nuevos el contextos sociales y laborales les van a exigir una vez terminen su formación.

TALLERES (44 EXPERIENCIAS)

VIERNES TARDE (18:30 a 19,10 h. y 19:20 a 20:00 h.)

1. BroadWays! More than Theatre
2. Trabajando en Beda Kids
3. Visible thinking in the primary classroom
4. Inmersión en la Naturaleza
5. Inmersión fonética gracias a la realidad aumentada.
6. You Can Make the World's Heart Beat ... Learning to Know Yourself!
7. Rethinking Gamification: A Bachillerato Students' Tool to Keep Motivation Ongoing
8. Welcome Mr Shakespeare, Nice to meet you Mr Cervantes
9. Empleo de las técnicas de whole brain teaching en la asignatura de science
10. Foniks Werkshop
11. Cultura en Clase
12. Participación activa para facilitar el aprendizaje
13. Animar alumnos de baja confianza en primaria
14. Preparación para Cambridge Young Learners Oral con juegos y actividades



Madrid, **21 y 22** Octubre 2016

ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDA

BEDA BEST PRACTICES
FORUM

Programa
beda
Bilingual English Development & Assessment

SÁBADO MAÑANA-1 (10:10 a 10:50 y 11:00 a 11:40 h.)

- 15.** Learning Stations
- 16.** Cómo preparar un examen de Speaking de Cambridge en el aula
- 17.** Desarrollando la metacognición en el aula: reflexionando sobre el aprendizaje y lo aprendido
- 18.** Business is fun: emprendiendo en inglés
- 19.** Positive Thinking Campaign
- 20.** Creative Process Development
- 21.** Looking for paradise – Hermanamiento
- 22.** Cuentacuentos digital: el ipad como recurso en aulas de Primaria/ESO
- 23.** CODICES & CASTLES: a medieval experience
- 24.** Programa de inmersión lingüística "Learning in green"
- 25.** Nuevos roles, nuevos enfoques: Flipped Classroom ESO/BACH
- 26.** DRAMA o cómo hacer un proyecto bilingüe innovador, dinámico y motivador
- 27.** FLIPPED Linguistic Immersions 2.0 by Nexolang
- 28.** Rutinas de conversación en primaria
- 29.** Fun with Phonics

SÁBADO MAÑANA-2 (12:20 a 13:00 y 13:10 a 13:50 h.)

- 30.** We visit our youngest schoolmates
- 31.** TV Show
- 32.** Get into orbit
- 33.** Los sellos de calidad en eTwinning: claves para el éxito en los proyectos en inglés.
- 34.** Golden Tea Party
- 35.** English Week
- 36.** My favourite piece of work
- 37.** #destinationMurcia Eurovisión
- 38.** In-Service Certificate in english Language Teaching
- 39.** Thinking routines and cooperative learning as a tool in a science class
- 40.** Estimulación Neurosensorial Auditiva. Aprendizaje Efectivo
- 41.** Arrancamos
- 42.** Trabajar con grupos pequeños en ESO/Bachillerato
- 43.** "Red solo cup"
- 44.** Avoiding cognitive overload and bringing textbooks to life through scaffolding

Madrid, **21 y 22** Octubre 2016ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDABEDA BEST PRACTICES
FORUM

Sesión plenaria – 21 octubre

Bilingüismo e Innovación Educativa



En la Sociedad de la Información y la Comunicación, las necesidades educativas de nuestros alumnos nos han llevado a introducir y provocar cambios en la práctica docente. Al plantear la innovación en un contexto Bilingüe, ésta debe entenderse como un proceso orientado a mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje, de modo que nuestros alumnos sean capaces de adquirir todas y cada una de las competencias y destrezas que los nuevos el contextos sociales y laborales les van a exigir una vez terminen su formación.

BIODATA:

José Manuel Palomino ha trabajado en Colegios Bilingües desde hace catorce años, es diplomado en Magisterio por la especialidad de Lengua Extranjera y Licenciado en Psicología. Su pasión por la innovación en la enseñanza le ha llevado a colaborar desde hace más de once años tanto en Edelvives como en BYME, como Autor y como Asesor Pedagógico.

Actualmente es Jefe de Estudios en el segundo ciclo de la ESO y responsable de la Escuela de Idiomas de Secundaria y Bachillerato en el Colegio La Salle Maravillas y director del Máster en Bilingüismo y Metodología CLIL del Centro de Estudios Superiores La Salle.



Madrid, **21 y 22** Octubre 2016

ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDA

BEDA BEST PRACTICES
FORUM

1 BroadWays! More than Theatre

► **Por Cristina Cordón y M^a José Raigón**

► **Fundación Santos Mártires de Córdoba**



BroadWAYS! es la compañía de teatro creada por WAYS! Centre of Languages, Escuela de Idiomas de la Fundación Diocesana de Enseñanza Santos Mártires de Córdoba (FDESM) durante el curso 2013-14 y que con el paso del tiempo y hasta hoy se ha consolidado como uno de nuestros proyectos estrella con mayor aceptación por parte de docentes, alumnos y familias.

El objetivo fundamental de esta actividad ha sido obviamente aumentar la presencia de la L2 en los centros, de una manera distinta a la que se trabaja a diario, potenciando también los intereses e inteligencias artísticas de los alumnos y demostrándoles la efectividad real de los conocimientos adquiridos a lo largo del curso en sus clases de inglés.

Infantil

Primaria

ESO

Bachillerato



Madrid, **21 y 22** Octubre 2016

ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDA

BEDA BEST PRACTICES
FORUM

Programa
beda
Bilingual English Development & Assessment

2 Trabajando en Beda Kids



▶ **Por Carmen María Castro**

▶ **Colegio Nuestra Sra. de la Merced – Tres Cantos (MADRID)**

El objetivo del Programa BEDA KIDS es potenciar y mejorar la enseñanza del inglés en la etapa de Educación Infantil, consolidando las iniciativas que la mayoría de los colegios integrados están desarrollando como:

- Estrategias para generar un ambiente bilingüe.
- Metodologías de trabajo.
- Técnicas y recursos de motivación.
- Participación de las familias.
- ...

Infantil

Madrid, **21 y 22** Octubre 2016ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDABEDA BEST PRACTICES
FORUM

3 Visible thinking in the primary classroom



▶ **Por Patricia Baquero y Rodrigo Ruiz**

▶ **Colegio MATER IMMACULATA – MADRID**

- Sistematizar el empleo de rutinas de pensamiento para mejorar el proceso de aprendizaje de nuestros alumnos.
- Hacer visible el pensamiento para favorecer un aprendizaje más significativo y funcional.
- Romper con modelos tradicionales de enseñanza, basados en exposiciones magistrales en los que el alumno es un sujeto pasivo, para pasar a un modelo más dinámico y activo donde los alumnos construyen su propio aprendizaje con guías adecuadas.
- Afianzar los contenidos trabajados en las distintas áreas, fomentando además el pensamiento crítico (análisis de semejanzas y diferencias, conexiones entre conceptos, intercambio de opiniones e ideas para la toma grupal de decisiones...)

Primaria

Madrid, **21 y 22** Octubre 2016ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDABEDA BEST PRACTICES
FORUMPrograma
beda
Equal English Development & Assessment

4 Inmersión en la Naturaleza



► **Por: Óscar Prieto y Helena Brown**

La Naturaleza es el medio educativo por excelencia. En esta experiencia veremos cómo en este ambiente se consiguen se consiguen fácilmente objetivos como
Fortalecer las destrezas orales, especialmente el speaking de los alumnos y profundizar en el conocimiento del medio natural.

Primaria

Madrid, **21 y 22** Octubre 2016ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDABEDA BEST PRACTICES
FORUMPrograma
beda
Equal English Development & Assessment

5 Inmersión fonética gracias a la realidad aumentada



► **Por: Pedro Perales y Nieves Corvo**

► **Colegio Jesús María Ntra. Sra. de la Caridad del Cobre - MADRID**

Daremos un breve ejemplo práctico de personajes famosos en realidad aumentada.

Explicaremos el proyecto que creamos en nuestro centro de phonics a través de la realidad aumentada.

Los asistentes se descargarán la aplicación AURASMA para experimentar con sus aparatos viendo parte de los carteles sobre sonidos de la exposición de phonics.

Aprenderán a darse de alta en el sistema como creadores y a asociar archivos a las imágenes que escojan.

Infantil

Primaria

Madrid, **21 y 22** Octubre 2016ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDABEDA BEST PRACTICES
FORUM

6 You Can Make the World's Heart Beat... Learning to Know Yourself!



► **Por: Fiona Moran**

► **Colegio GIOVANNI ANTONIO FARINA-Azuqueca de Henares (Guadalajara)**

Buscamos despertar la conciencia de todos ... trabajar la integridad de cada individuo, aprender a manejar las emociones, conocerse a uno mismo en la relación personal con Dios, con el resto de individuos y mi "Yo" a través de diversas actividades grupales o individuales en inglés. Queremos:

1. Sincronizar las metas del Departamento Pastoral con las del Departamento de Inglés, aprovechando los mensajes pastorales para realizar actividades en inglés y ayudar a nuestro alumnado a reflexionar sobre sí mismo, profundizar en sus mentes y corazones y hacer ejercicios para conocerse mejor; y así poder ofrecer un mejor "yo" a ellos mismos, sus compañeros, profesores, familias y alrededores.
2. Que el alumno a través de los diferentes proyectos de "aprendiendo a conocerse", determine si ha conseguido trabajar su persona, gestionar sus emociones y conocerse mejor a sí mismo.
3. Impulsar; incitar, motivar y transmitir al alumno la importancia de conocerse. Queremos plantar una semilla en nuestros alumnos para que entiendan que cuando se conozcan mejor a sí mismos, sus objetivos sean más fáciles de conseguir.

ESO



Madrid, **21 y 22** Octubre 2016

ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDA

BEDA BEST PRACTICES
FORUM

Programa
beda
Equal English Development & Assessment

7 Rethinking gamification: a bachillerato students' tool to keep motivation ongoing



► **Por: Beatriz Chaves y Asunción Martínez**

► **Colegio Jesús María (C/ Juan Bravo-MADRID)**

Gamification is about replacing or complementing the grading system and helping learners to find the fun in the things that they have to do. It also provides an alternative to grading that can lead to greater engagement. It is the use of whichever kind of games (they can be traditional games, board games, video-games...) used as tools to make students feel curiosity, expectations, improvement, partnership, emotions, etc.

A subject such as 'Ampliación de lengua extranjera: inglés II' which is taught in 2nd Bachillerato, requires the use and development of students' communicative competence in the English language through a wide range of tools that make the acquisition of the target language an enjoyable but profitable practice. The use of games can provide both teachers and students with very powerful and handy tools to work in the classroom.

Bachillerato



Madrid, **21 y 22** Octubre 2016

ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDA

BEDA BEST PRACTICES
FORUM

Programa
beda
Bilingual English Development & Assessment

8 Welcome Mr Shakespeare, Nice to meet you Mr Cervantes



▶ **Por M^a José Santos**

▶ **Colegio Nuestra Señora del Recuerdo – MADRID**

Esta experiencia permitirá que los alumnos conozcan la obra y vida del genio inglés y que lo relacionen con la figura de Cervantes .

Compartimos experiencia con la asignatura de lengua española, el profesor de la sección imparte sus propios contenidos pero la presentación inicial y el video es común.

Objetivos didácticos del proyecto:

Conocer la obra y vida de Shakespeare utilizando la lengua inglesa como herramienta.

- Mejorar la comprensión oral y auditiva de todos los alumnos en general.
- Mejorar la expresión oral y escrita de todos los alumnos en general.
- Ayudar a los alumnos que lo necesiten proporcionándoles tareas acordes.

ESO



9 Empleo de las técnicas de whole brain teaching en la asignatura de Science



▶ **Por Araceli Ballesteros**

▶ **UNIR (Universidad Internacional de la Rioja)**

Las estrategias fundamentales del Whole Brain Teaching se encuadran dentro del “Modelo VAK”, “modelo Visual-Auditivo-Kinestésico de las modalidades perceptivas. Por medio de las técnicas del WBT el alumno pasa menor tiempo delante del libro de texto, para pasar a escuchar, ver y hacer aquello que el profesor le indica por medio de sus acciones y palabras que más tarde deberá reproducir con su compañero. Finalmente, ayudado de un sistema de representación kinestésico, el WBT favorece a aquellos alumnos que tienen una tendencia frecuente a distraerse debido a la necesidad que los niños tienen de moverse y activarse físicamente cuando llevan largas horas sentados en el pupitre.

De entre todos los tipos de inteligencia, que señala Gardner, podemos indicar que el WBT hace un uso real de la inteligencia lingüística, rítmica, visual, corporal e interpersonal. Esto puede ayudar a los alumnos que presentan cierto grado de reparo y miedo a la hora de expresarse en lengua inglesa.

ESO

Madrid, **21 y 22** Octubre 2016ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDABEDA BEST PRACTICES
FORUM

10 Foniks Workshop



► **Por: Chelsea Gregory**

► **Colegio Madres Concepcionistas**

Enseñando la fonética es una manera excelente para mejorar la pronunciación. Lo puedes usar como una clase entera, o solo como un calentamiento. Aquí, os voy a presentar lo básico, proporcionar recursos y compartir juegos.

Infantil

Primaria

Madrid, **21 y 22** Octubre 2016ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDABEDA BEST PRACTICES
FORUM

11 Cultura en la clase



► **Por: Dwinetta Rozier**

► **Colegio Ábaco**

Dentro de nuestras aulas, hay tantas cosas que podemos hacer para mejorar la adquisición de idiomas. Añadir anécdotas interesantes y tradiciones de tu cultura puede hacer justo eso. Todos podemos aportar cosas únicas en el aula.

Primaria

ESO

Bachillerato

Madrid, **21 y 22** Octubre 2016ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDABEDA BEST PRACTICES
FORUM

12 Participación activa para facilitar el aprendizaje



► **Por: Bianca Lee Corpus**

► **FEYE Colegio Blanca de Castilla**

Garantizar la participación activa de los alumnos es clave para gestionar la conducta en el aula. El objetivo de este taller es avanzar en la exploración de cómo podemos aunar estos dos aspectos en nuestra labor diaria. Centrándonos en el papel del profesor en el aula y atendiendo a las diferentes maneras con las que podemos simplificar el aprendizaje del inglés a través de metodologías tales como la diferenciación, es posible modificar y adaptar nuestras estrategias de enseñanza para garantizar una clase inclusiva y efectiva

Primaria

Madrid, **21 y 22** Octubre 2016ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDABEDA BEST PRACTICES
FORUM

13 Animar alumnos de baja confianza en primaria



► **Por: Thomas Anziano**

► **Colegio La Inmaculada Marillac**

En la mayoría de los colegios en los que trabajamos, las clases de inglés tienen más de 25 alumnos con grandes diferencias de nivel entre ellos. Para los profesores resulta imposible adaptar los contenidos a todos los niveles y necesidades de todos los alumnos, por lo que desgraciadamente, muchos se quedan atrás. En este taller pondremos en común diferentes estrategias, juegos y actividades que podemos usar en nuestro rol de auxiliares de conversación para generar confianza en estos alumnos y promover su participación en las clases.

Primaria

Madrid, **21 y 22** Octubre 2016ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDABEDA BEST PRACTICES
FORUMPrograma
beda
Equal English Development & Assessment

14 Preparación para Cambridge Young Learners Oral con juegos y actividades



► **Por: Casey Roland**

► **Colegio San Agustín**

Este taller explicará que son los exámenes de Speaking de Cambridge para niños de primaria. Muchos auxiliares entran el programa BEDA desconociendo que son estos exámenes y se espera que preparen a los alumnos para tomarlos. También, mi taller explicará de fondo los exámenes que los alumnos de primaria hacen y la manera de como preparar a los alumnos incluyendo juegos y actividades de hablar.

Primaria



Madrid, **21 y 22** Octubre 2016

ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDA

BEDA BEST PRACTICES
FORUM

15 Learning Stations



► **Por: Paloma Soler García**

► **Nuestra Señora del Sagrado Corazón Franciscanas de Montpellier - MADRID**

Nuestro objetivo es mejorar el dominio de las cuatro destrezas básicas de la lengua: Speaking, Listening, Reading y Writing al finalizar la Etapa de Infantil.

La base teórica del proyecto se centra en las siguientes teorías y metodologías:

Balanced Literacy. Programa de adquisición de una lengua de forma comprensiva. Contiene todos los componentes necesarios para que los alumnos dominen la comunicación oral y escrita.

Daily Five. Programa que integra la instrucción de la lengua con una correcta gestión del aula para el correcto desarrollo de talleres de lectura y escritura.

Sistema fonológico. Método de enseñanza de la lectoescritura que enseña primero el sonido de la letra para después combinar dichos sonidos (blending) para alcanzar una correcta pronunciación de las palabras.

Debbie Diller Literacy Stations. Trabajar por "centros" o stations dinamiza la práctica de la lectoescritura mediante actividades lúdicas y atractivas por las que los alumnos van pasando a lo largo de la semana.

Aprendizaje cooperativo. Organizar las actividades dentro del aula para convertirlas en una experiencia social y académica de aprendizaje.

Infantil

Madrid, **21 y 22** Octubre 2016ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDABEDA BEST PRACTICES
FORUM

16

Cómo preparar un examen de Speaking de Cambridge en el aula



► **Por: Mª Elena Serrano Moya**

► **UNIR: UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LA RIOJA**

Uno de los puntos críticos en el aula es la preparación de exámenes oficiales externos ya que supone que tener que integrar el formato de examen con el desarrollo del currículo establecido en la programación de aula con el consiguiente estrés añadido para el docente y para el estudiante.

Específicamente, el examen oral de cualquier certificación en un aula llena de estudiantes supone que el docente tenga que planificar cuidadosamente la práctica de esa destreza de manera que pueda evaluar de manera individual a los estudiantes para que se enfrenten a la prueba con éxito.

Lo que planteamos son diferentes actividades de las diferentes partes del examen oral de Cambridge en los niveles KET, PET, FCE y CAE. Ofreceremos consejos y compartiremos buenas prácticas en el desarrollo de actividades dentro y fuera del aula que ayuden tanto al profesor como al estudiante.

Primaria

ESO

Bachillerato

Madrid, **21 y 22** Octubre 2016ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDABEDA BEST PRACTICES
FORUMPrograma
beda
Bilingual English Development & Assessment

17

Desarrollando la metacognición en el aula: reflexionando sobre el aprendizaje y lo aprendido



► **Por: Matthew Johnson y Josué Llull**

► **Centro Universitario Cardenal Cisneros**

Como grupo de formadores de formadores estamos muy concienciados de la necesidad de hacer conscientes a nuestros alumnos sus propios procesos de pensamiento y aprendizaje. Para conseguir esto, llevamos a cabo una diversa gama de actividades de reflexión y auto reflexión acerca de las técnicas, estrategias y secuencias didácticas que hemos empleado como profesores en clase y por otro lado sus propios procesos cognitivos y cómo han afrontado ellos las tareas planteadas. De esta forma, hacemos mucho más explícita nuestra pedagogía y les invitamos a pensar sobre cómo pueden aprovechar las experiencias en nuestras clases en su futuro como docentes. Asimismo, pueden ver de forma transparente como han aprendido, pero también como han aprendido sus compañeros, así reconociendo que cada uno es diferente y no hay una sola manera que funciona, lo cual es una lección muy importante para su propia docencia.

Infantil

Primaria

ESO

Bachillerato



Madrid, **21 y 22** Octubre 2016

ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDA

BEDA BEST PRACTICES
FORUM

18 Business is fun: emprendiendo en inglés



► **Por: Sara Sacristán**

► **Escuela Profesional Javeriana**

El objetivo general es trabajar las competencias profesionales en inglés de manera motivadora y divertida para que los alumnos desarrollen la confianza en sí mismos en esta lengua y se sientan capaces de realizar tareas profesionales en ella.

Los objetivos específicos de nuestro proyecto no se centran únicamente en la lengua inglesa, sino en desarrollar las siguientes competencias clave para el aprendizaje permanente de la Unión Europea:

- Comunicación en lengua extranjera.
- Sentido de la iniciativa y espíritu de empresa
- Aprender a aprender
- Competencia digital
- Competencias sociales y cívicas

ESO

Bachillerato

Formación
Profesional



Madrid, **21 y 22** Octubre 2016

ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDA

BEDA BEST PRACTICES
FORUM

Programa
beda
Equal English Development & Assessment

19 Positive Thinking Campaign



► **Por: David Reyes Taboada**

► **Colegio San Agustín - MADRID**

El objetivo de la experiencia es la práctica y mejora del inglés a través de actividades muy prácticas y con un fin muy concreto:

- Destrezas orales en presentaciones, canciones y vídeos.
- Expresión escrita en manualidades, redacciones, carteles y murales
- La transmisión de valores como el optimismo, la sonrisa, la buena convivencia, hacer sentir mejor a los que nos rodean.
- Tener una actitud positiva antes la vida
- Gestión de los sentimientos, el estrés y las malas noticias.
- Ser capaces de disfrutar de las pequeñas cosas de la vida y de encontrar la felicidad en los detalles.
- El uso de las nuevas tecnologías y de las redes sociales.

Infantil

Primaria

ESO

Bachillerato

Madrid, **21 y 22** Octubre 2016ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDABEDA BEST PRACTICES
FORUM

20 Creative Process Development



► **Por: Beatriz Iranzo Serrano**

► **Fully Creative**

En esta experiencia presentamos un PROYECTO DE DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD

Utilizando una nueva metodología innovadora partiremos desde la realidad virtual para la implementación de una clase donde prima el desarrollo del proceso creativo.

Presentaremos el desarrollo de la creatividad en el área de educación artística (1^{er} año) y su posterior aplicación en las asignaturas CLIL (2^o año).

Realizaremos propuestas de mejora para afrontar la innovación desde el bilingüismo.

Plantaremos la definición y práctica de la estructura del proceso creativo y sus aplicaciones en la educación así como el diseño de la programación del aula por proyectos.

Primaria

ESO



21 Looking for paradise-hermanamiento



► **Por: Sandrine Sousa**

► **Colegio Diocesano Cardenal Cisneros - Guadalajara**

Con "Looking for Paradise" presentamos el hermanamiento realizado entre dos centros educativos (Baltimore International Academy-USA y Colegio Diocesano Cardenal Cisneros de Guadalajara, con programas de inmersión lingüística en español y en inglés. La finalidad era mejorar la competencia comunicativa y la dimensión intercultural de los alumnos a través de una canción. No se trataba sólo de que los alumnos comunicaran entre ellos y establecieran relaciones interpersonales, sino que ambos colegios también llevaran a cabo un proyecto común mediante un aula virtual.

Para hermanar los dos centros educativos, que compartían unos objetivos y un tema común del proyecto, una comunicación frecuente y directa, unas mismas edades en el alumnado con similares características y nivel lingüístico y un acceso a las TICs de forma frecuente y efectiva, se eligió la canción LOOKING FOR PARADISE! del autor Alejandro Sanz, cantada en colaboración con Alicia Keys. Se hizo esta elección por dos razones: la primera porque es una canción conocida en ambos países y la segunda porque se canta en los dos idiomas, lo que supone ya de base un ejemplo de trabajo donde conviven desde el origen ambas lenguas, siendo al mismo tiempo un elemento motivador.

Primaria

Madrid, **21 y 22** Octubre 2016ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDABEDA BEST PRACTICES
FORUMPrograma
beda
Equal English Development & Assessment

22 Cuentacuentos digital: el ipad como recurso en aulas de Primaria/ESO



► **Por: Elena Bañares Marivela**

► **Colegio Nuestra Señora de las Maravillas - La Salle - MADRID**

Las tecnologías móviles ofrecen una excelente oportunidad en el campo de la enseñanza. Sin embargo, la tecnología no genera aprendizaje por sí sola (Zhao & Lai, 2005) a menos que se integre adecuadamente en el currículo, de manera que proporcione experiencias de aprendizaje significativo.

El presente taller tiene como objetivo mostrar el uso del iPad en la clase de inglés como instrumento que integra las cuatro destrezas de la lengua. A través de un cuenta cuentos digital, veremos cómo los alumnos de 4º ESO planifican, organizan y crean sus propios ebooks para los alumnos de Infantil y Primaria, en un aula que trabaja en clave de aprendizaje cooperativo.

Se invita a los asistentes a que traigan sus iPads u ordenadores portátiles para crear sus propios ebooks.

Primaria

ESO

Madrid, **21 y 22** Octubre 2016ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDABEDA BEST PRACTICES
FORUM

23 CODICES & CASTLES: A medieval experience



► **Por: Concepción Tendero y Juan Pablo Guzmán**

► **Colegio Sagrado Corazón Agustiniano - GUADALAJARA**

Bajo el título de “Códices y castillos” se desarrolló un proyecto interdisciplinar.

Fue galardonado por Castilla La Mancha como proyecto de excelencia en buenas prácticas educativas. No podemos olvidar que la actividad se desarrolló en un contexto donde se promovía el uso del inglés a través de teatros y actuaciones de obras anglosajonas.

El uso del teatro en la enseñanza del inglés en la comunicación real implica ideas, sentimientos, emociones apropiados y adaptabilidad; en fin, la oportunidad de usar la lengua en situaciones comunicativas reales que suele estar ausente en las clases convencionales. Estas actividades se suman al repertorio de estrategias pedagógicas de los profesores que les da una opción más amplia de actividades centradas en el alumno aumentando así su eficiencia en la enseñanza del inglés.

Infantil

Primaria

ESO

Bachillerato



Madrid, 21 y 22 Octubre 2016

ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDABEDA BEST PRACTICES
FORUMPrograma
beda
Equal English Development & Assessment

24 Programa de inmersión lingüística “Learning in green”



► **Por: Marta Iranzo Duque y Alberto Quijano Ruiz**

► **Sagrado Corazón De Jesús - Madrid**

El programa de inmersión Inmersiones lingüística “Learning in Green” es una alternativa educativa de tiempo libre donde los alumnos disfrutan de un fin de semana en un entorno natural, ampliando así su marco de relaciones, formándose como personas, al tiempo que mejoran su competencia en lenguas extranjeras. Además de vivir una experiencia inolvidable y motivadora en lengua inglesa en un ambiente de cooperación y compañerismo, los alumnos potencian su autonomía y desarrollo personal, toman conciencia de la importancia y necesidad de proteger el entorno natural, así como perciben la funcionalidad del inglés en situaciones y contextos variados y reales.

Primaria

Madrid, **21 y 22** Octubre 2016ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDABEDA BEST PRACTICES
FORUMPrograma
beda
Bilingual English Development & Assessment

25 Nuevos roles, nuevos enfoques: Flipped Classroom



► **Por: Domingo Chica Pardo**

► **San José – Vélez (MÁLAGA)**

La sociedad actual camina a un ritmo vertiginoso en el que la innovación, el desarrollo y la investigación son los pilares fundamentales para trazar una hoja de ruta objetiva y decidida en cualquier sector. Hemos sido testigos del nacimiento y auge de todo ello alrededor de nosotros con la finalidad de facilitarnos nuestro día a día y hacer que nuestra labor sea más colaborativa, más eficaz, etc. En definitiva, vivimos “más cerca” gracias a internet, a la vez que también aprendemos de otro modo, también gracias a la inmediatez, interacción y portabilidad que nos da el acceso a la red.

Por lo tanto, si aprendemos de otra manera, ¿por qué no enseñamos de otra manera? Francesc Torralba argumenta que la “brecha docente” (separación generacional entre docentes y alumnos) es un principio peligroso para la escuela, debido a que nuestra manera de “enseñar” no conecta con su manera de “aprender”.

Urge, por lo tanto, la necesidad de acercar tanto la esfera docente con la del alumnado, creando espacios comunes en los que los procesos de enseñanza-aprendizaje tenga un nexo de unión, produciéndose una conexión que estimule y motive al alumnado en la adquisición de aprendizajes reales y conectados con su realidad, la que palpan diariamente.

Los interesados en este taller pueden prepararse previamente accediendo al siguiente link: <https://goo.gl/forms/qY0b1sz8BBMKXPbj1>

ESO

Bachillerato

Madrid, **21 y 22** Octubre 2016ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDABEDA BEST PRACTICES
FORUMPrograma
beda
Bilingual English Development & Assessment

26 DRAMA o cómo hacer un proyecto bilingüe innovador, dinámico y motivador

► **Por: Carlos de Lorenzo**

► **Valdeluz - MADRID**



Colegio
Valdeluz
AGUSTINOS

Con esta experiencia queremos establecer una vía para el aprendizaje de la Lengua Inglesa efectiva y alternativa por medio del Teatro y las Artes Escénicas que le sirva al Centro como eje vehicular de su Proyecto Bilingüe. De esta forma pretendemos:

- Motivar a los alumnos en el aprendizaje de las Lenguas.
- Exponer a los alumnos de manera constante a situaciones de comunicación (producción y comprensión) de modo que el aprendizaje de la Lengua no sea un mero aprendizaje de contenidos.
- Presentar a la Comunidad Educativa las bases para la elaboración de un Área de Libre Configuración que se ajuste a las necesidades de un Proyecto Bilingüe

Primaria

Madrid, **21 y 22** Octubre 2016ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDABEDA BEST PRACTICES
FORUM

27 FLIPPED Linguistic Immersions 2.0 by Nexolang



► **Por: Juan Carlos Coria**

► **NEXOLANG**

El objetivo principal es dar a conocer la posibilidad de que los alumnos vivan una experiencia lingüística plena sin salir de España ni, en muchas ocasiones, de su propia aula. Planteamos como objetivo la naturalización del idioma, así como crear para ellos situaciones y experiencias que les ayuden a utilizar el inglés como elemento real de comunicación.

Primaria

ESO

Madrid, **21 y 22** Octubre 2016ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDABEDA BEST PRACTICES
FORUM

28 Rutinas de conversación en primaria



► **Por: Craig Mellick**

► **Colegio El Porvenir**

Este taller demostrará diferentes ideas para establecer una rutina de clases de conversación o incluso clases de co - enseñanza que ofrezcan a los estudiantes la práctica de hablar , así como la oportunidad de participar en el aprendizaje cooperativo , centrado en el estudiante .

Primaria

Madrid, **21 y 22** Octubre 2016ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDABEDA BEST PRACTICES
FORUM

29 Fun with Phonics



▶ **Por: Erienne Morton - Auxiliar**

▶ **Colegio Santa María de Yermo - MADRID**

This workshop explores various interactive activities to use in phonics lessons. The activities are geared towards infantile and primary students, but are adaptable for older learners as well.

Infantil

Primaria



Madrid, **21 y 22** Octubre 2016

ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDA

BEDA BEST PRACTICES
FORUM

Programa
beda
Equal English Development & Assessment

30 We visit our youngest schoolmates



► **Por: Ana Martínez Colmenero y Lidia Blecua de Pedro**

► **Diocesano Santa Cruz - GUADALAJARA**

La idea principal es que los alumnos de ESO cuenten cuentos a los alumnos de Infantil. Coincidiendo con diferentes festividades (Halloween, Christmas, Día del libro), los alumnos se dividen en grupos y hacen una representación de distintas historias que previamente el profesor ha adaptado con ellos y trabajado. El día de dicha festividad, los alumnos habrán aprendido los textos y han ensayado con el profesor de speaking de manera que puedan hacer un pequeño teatrillo.

Con esta experiencia conseguimos:

- Crear un vínculo entre los alumnos del colegio.
- Favorecer el aprendizaje de textos en inglés.
- Aprender a trabajar en grupo.
- Desarrollar las habilidades paralingüísticas como entonación y expresión corporal

Infantil



Madrid, **21 y 22** Octubre 2016

ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDA

BEDA BEST PRACTICES
FORUM

Programa
beda
Bilingual English Development & Assessment

31 TV SHOW



► **Por: Raquel Fernández Zurdo Y Federico Gálvez Iniesta**

► **CRISTO CRUCIFICADO – Cieza (MURCIA)**

Es una actividad creada a partir de diferentes actividades con la participación de alumnos de los varios niveles de ESO y materias, por lo que los objetivos están relacionados con el curriculum de cada una de las materias, algunos de los cuales son:

- Conocer y comprender los elementos del clima.
- Recoger y procesar datos para crear un guión informativo
- Adquirir y emplear con rigor vocabulario básico referido a la organización de un informativo televisivo y sus elementos
- Creación de materiales de soporte en inglés para la transmisión de informativos.
- Elaborar, organizar e interpretar datos sociales
- Desarrollar estrategias de motivación al alumno, haciéndole consciente de sus logros y de su evolución en el proceso de comunicación en una lengua distinta a la suya.

ESO

Madrid, **21 y 22** Octubre 2016ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDABEDA BEST PRACTICES
FORUMPrograma
beda
Bilingual English Development & Assessment

32 Get into orbit



► **Por: Elena Salvador y Gloria Huerta**

► **Colegio Nuestra Señora de las Victorias**

Get into Orbit es un proyecto propio del centro, diseñado para 3 años en todos los niveles de las etapas de primaria y secundaria. Nos encontramos en el último año de implementación en este curso 2016/2017 en el que esperamos obtener información útil que nos permita tomar decisiones sobre el tratamiento de las lenguas extranjeras en el centro. Por otro lado esta iniciativa nos ha dado el contexto para introducir cambios en la metodología del aula desde la colaboración docente y el uso de las nuevas tecnologías.

Los objetivos de la experiencia son:

- Reflexionar sobre estrategias y alternativas de evaluación en actividades de comprensión y expresión oral.
- Fomentar el trabajo en equipo entre profesores.

Primaria

Madrid, **21 y 22** Octubre 2016ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDABEDA BEST PRACTICES
FORUM

33 Los sellos de calidad en eTwinning: claves para el éxito en los proyectos en inglés.



► **Por: Sonia Ruiz García**

► **COLEGIO INTERNACIONAL EUROVILLAS - Nuevo Baztán (MADRID)**

El objetivo general es mejorar el aprendizaje del área de inglés en ESO a través de la implementación de proyectos europeos eTwinning en los cuales se trabaje colaborativamente a través de la metodología CLIL, con el inglés como herramienta de trabajo y lengua vehicular. Se trata de dotar a los docentes con herramientas y trucos para aprender a llevar a cabo un proyecto de calidad que pueda garantizar la obtención de Sellos de Calidad y Premios Nacionales. El taller será inminentemente práctico y en él se mostrará cómo acceder a eTwinning y cómo crear un proyecto, así como los requisitos para que éste sea de calidad. Se mostrará como ejemplo el proyecto 'Don't Bully' que obtuvo sellos de calidad nacionales y europeo, fue finalista de los premios europeos y fue usado como ejemplo en las Jornadas Nacionales de eTwinning organizadas por la Consejería de Educación.

Primaria

ESO

Madrid, **21 y 22** Octubre 2016ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDABEDA BEST PRACTICES
FORUM

35 English Week



► **Por: Sonia Bermúdez**

► **Santo Domingo FESD – LA CORUÑA**

Dentro de la programación realizada por el Departamento de lenguas del centro y de cara a la implantación del plurilingüismo se propuso la realización de esta actividad cuyos objetivos son:

- Favorecer la comunicación oral de nuestros alumnos
- Ampliar el conocimiento de otras culturas de habla inglesa
- Estimular a los alumnos, haciéndoles partícipes de esta experiencia, junto con sus familias.
- Avanzar por el camino de la innovación y creatividad en el proceso de aprendizaje.

Elegimos el Día de Europa como fecha final de nuestra “English Week”. Durante la semana previa a dicho día, celebramos esta actividad con una temática diferente cada año: Los Oscars, Broadway....

A lo largo de esa semana desarrollamos diversas acciones acciones (storytelling, shows, handcrafts) y concursos donde participan las familias y los profesores del centro.



Madrid, 21 y 22 Octubre 2016

ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDABEDA BEST PRACTICES
FORUMPrograma
beda
Equal English Development & Assessment

36 My favourite piece of work



► **Por: Mª Ines Garcia Garrido**

► **COLEGIO "SAN JOSE" - MADRID**

Los objetivos de esta experiencia son:

- Facilitar el aprendizaje del inglés a través de algo tan atractivo como el arte.
- Acercar a los alumnos al arte a través del inglés.
- Fomentar la sensibilidad de los alumnos hacia las obras de arte.
- Llevar a cabo una labor de búsqueda de información e investigación sobre obras de arte.
- Expresar su opinión sobre obras de arte.
- Describir una obra de arte utilizando las estructuras, funciones y vocabulario adecuados.
- Exponer oralmente el trabajo realizado.
- Realizar un role-play en el que son los guías de un museo y una ciudad y describen a los visitantes (compañeros y padres) lo que ven.

ESO



Madrid, **21 y 22** Octubre 2016

ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDA

BEDA BEST PRACTICES
FORUM

37 #destinationMurcia Eurovisión

► **Por: Ángel García Ferrer, Adoración Morales Menchón**

► **SANTA JOAQUINA DE VEDRUNA FEC - MURCIA**

El objetivo general de la experiencia es permitir que los alumnos desarrollen sus destrezas lingüísticas dentro del contexto de una agencia de viajes que enseña la ciudad de Murcia.

A través de esta iniciativa conseguimos:

1. Alcanzar un alto nivel en el desarrollo de la competencia comunicativa en lengua inglesa mediante la práctica inductiva y extensiva de las cuatro destrezas, dentro del contexto de la agencia de viajes.
2. Desarrollar la competencia cultural de nuestros alumnos para formar personas autónomas capaces de comunicarse con fluidez con individuos de otros lugares, promulgando un espíritu tolerante, que sirve de nexo de unión, dado el alto acercamiento y aprecio por otras culturas distintas a la suya propia, dentro del entorno europeo y global.
3. Conocer e investigar el funcionamiento y puesta en marcha de una agencia de viajes.
4. Conocer y dar a conocer los aspectos culturales más relevantes de Murcia ciudad.
5. Seguir fomentando la implicación y participación de toda la comunidad educativa: padres, alumnos y profesores de cualquier ámbito para el desarrollo del programa bilingüe, y el impulso por un espíritu multicultural, plurilingüe, comunitario y europeo más tolerante.

Primaria

ESO



Madrid, **21 y 22** Octubre 2016ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDABEDA BEST PRACTICES
FORUM

38 In-Service Certificate in english Language Teaching

▶ **Por: Adriana Real Ferreiro**

▶ **Cambridge English – Cambridge Exams**

El objetivo de este taller es dar un ejemplo de una clase práctica en un curso de ICALT para presentar de este modo la metodología de trabajo que se empleará a lo largo del curso y a la vez posibilitar la formulación de preguntas y sugerencias para poder comprender mejor el alcance del ICALT como formación continua.



CAMBRIDGE ENGLISH
Language Assessment
Part of the University of Cambridge

Infantil

Primaria

ESO

Bachillerato

Madrid, **21 y 22** Octubre 2016ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDABEDA BEST PRACTICES
FORUMPrograma
beda
Equal English Development & Assessment

39 Thinking routines and cooperative learning as a tool in a science class



► **Por: Paloma Feijóo Álvarez y Beatriz Sanz Duque**

► **Virgen de Mirasierra - MADRID**

El aprendizaje basado en el pensamiento ofrece una lúcida visión contemporánea, basada en la investigación y la experiencia. Por ello las rutinas de pensamiento y el trabajo cooperativo son herramientas útiles que nos ayudan a que nuestros alumnos aprendan. El taller va a ofrecer una gran variedad de técnicas aplicables en la clase de science o en cualquier otra asignatura. Será un encuentro en el que compartir experiencias e ideas útiles para el aula.

Primaria

Madrid, **21 y 22** Octubre 2016ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDABEDA BEST PRACTICES
FORUMPrograma
beda
Equal English Development & Assessment

40 Estimulación neurosensorial auditiva. Aprendizaje efectivo



▶ **Por: Ana M. Serna Vara y Rosó Marcellés Domenech**

▶ **ICUMENEM & FUNDACION EDUCATIVA ACI- MARTÍNEZ CAMPOS**

El aprendizaje basado en el pensamiento ofrece una lúcida visión contemporánea, basada en la investigación y la experiencia. Por ello las rutinas de pensamiento y el trabajo cooperativo son herramientas útiles que nos ayudan a que nuestros alumnos aprendan. El taller va a ofrecer una gran variedad de técnicas aplicables en la clase de science o en cualquier otra asignatura. Será un encuentro en el que compartir experiencias e ideas útiles para el aula.

Infantil

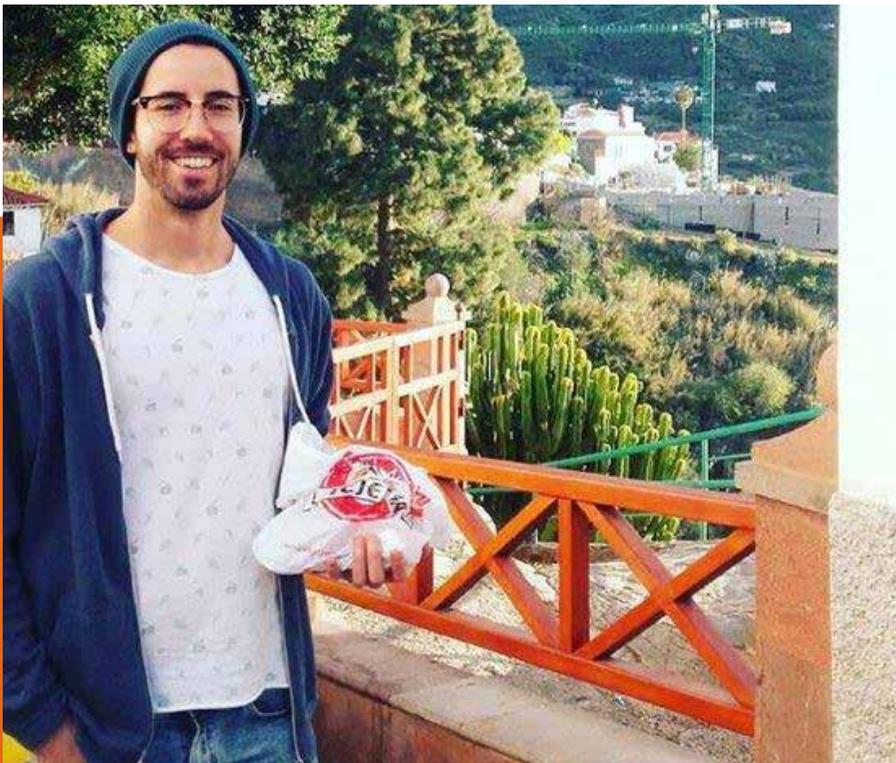
Primaria

ESO

Bachillerato

Madrid, **21 y 22** Octubre 2016ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDABEDA BEST PRACTICES
FORUMPrograma
beda
Equal English Development & Assessment

41 Arrancamos



► **Por: Paddy Woods**

► **Colegio San Francisco De Asís**

Directrices para facilitar la toma de contacto con los peques: desde temas a desarrollar; sencillos medios de enseñanza a emplear y el uso de recursos mínimos para tratar de involucrar a los alumnos y realzar el proceso de aprendizaje en ésta etapa de una manera divertida e interactiva.

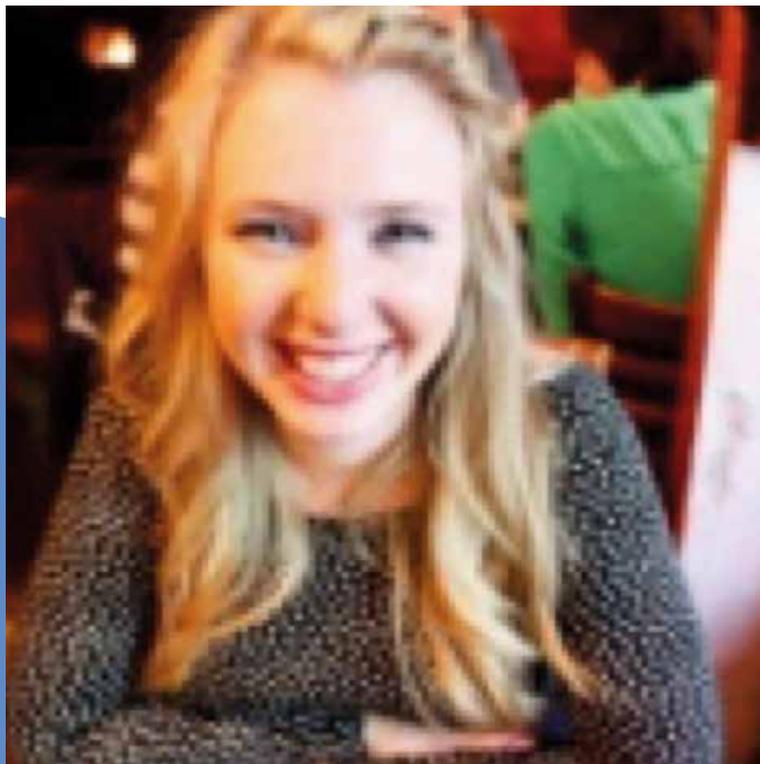
La intención de este proyecto es que trabajemos en conjunto fingiendo ser los alumnos y a ratos profesores, a fin de elaborar una lluvia de ideas para poder compartir nuestra experiencia y conocimientos en su conjunto.

Infantil

Primaria

Madrid, **21 y 22** Octubre 2016ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDABEDA BEST PRACTICES
FORUM

42 Trabajar con grupos pequeños en ESO/Bachillerato



► **Por: Molly Ronan**

► **Colegio San José del Parque**

La presentación de como planificar y organizar pequeños grupos de alumnos en secundario. Vamos a aprender varios juegos de 4-8 participantes, disciplina, y como mantener una conversación con poca gente.

ESO

Bachillerato

Madrid, **21 y 22** Octubre 2016ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDABEDA BEST PRACTICES
FORUMPrograma
beda
Equal English Development & Assessment

43 “Red solo cup”



► **Por: Alyssa Rizavi**

► **Colegio Sagrada Familia**

En este taller estaré enseñando tres juegos básicos que pueden ser adaptados para cualquier grupo de edad, al igual que algunas recomendaciones para el manejo del aula. Para muchos de nosotros estos juegos no son nuevos, de hecho la mayoría de los mismos son juegos que hemos jugado en una típica noche de sábado. El propósito de estos juegos es involucrar a los alumnos, construir camaradería entre los participantes y crear un ambiente competitivo sano que promueva el buen compañerismo.

Primaria

ESO

Madrid, **21 y 22** Octubre 2016ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDABEDA BEST PRACTICES
FORUM

44 Avoiding cognitive overload and bringing textbooks to life through scaffolding



► **Por: Donna Lee Fields**

► **Universidad Internacional de Valencia**

Scaffolding (pre-teaching concepts and vocabulary), is an essential component of lesson planning. It is a way of breaking material into palatable chunks to help students assimilate new information. When learning another language and especially when learning content in another language, students often experience cognitive overload, which means that the pace and content of the lessons for them are overwhelming. Scaffolding helps students to reach beyond where they think their limits are, move past emotional blocks, and continue advancing in their learning. The scaffolding techniques in this workshop can be considered the offering of your hand to your students when they most need it.

We look forward to seeing you there.

Primaria

ESO



Madrid, **21 y 22** Octubre 2016

ENCUENTRO de
BUENAS PRÁCTICAS BEDA

BEDA BEST PRACTICES
FORUM



Universidad Pontificia de COMILLAS ICAI-ICADE
C/ Alberto Aguilera, 23

Metro: Argüelles – San Bernardo
Autobuses: 2 – 21 – 202



Colaboran:

